

RAPPORT D'ACTIVITÉ 2023

**Par les membres du Bureau national
dont Sylviane Murguet, secrétaire générale du 15 mai 2023 au 31 décembre 2023**

Je souhaite tout d'abord saluer et remercier les Présidents de section pour leur implication dans le travail commun qui fait vivre l'AMOPA, ainsi que les Présidents des associations de l'étranger qui ne ménagent pas leur temps pour que rayonne pleinement notre association.

Mon objectif est ici de rendre compte des actions menées par tous, à travers les réflexions, les décisions, les événements vécus ou programmés, tant sur le territoire national qu'à l'étranger. Cette reconnaissance mutuelle est nécessaire afin de renforcer notre notoriété.

Je souhaite associer à ce rapport Alain Houlou, secrétaire général adjoint.

AU 31 décembre 2023, notre association compte 12784 adhérents dont 11701 en France répartis dans les cent quinze sections nationales et 409 adhérents étrangers tous décorés, ainsi que 674 sympathisants. Des efforts et une politique affirmée de relance des adhésions menée à la fois par le national et les sections, tente de ralentir la perte constatée des adhérents. Sont bien utiles la base de données, pilotée par Alain Célérier, à laquelle les présidents de section ont accès ainsi que nos contacts personnels pour inciter les indécis à reprendre ou prendre l'adhésion.

-I-UNE NOUVELLE ÉQUIPE AU TRAVAIL

-1- Les réunions des instances nationales

Le Bureau national a été largement renouvelé et il s'est réuni les 2 juin, 5 et 26 septembre, 14 novembre et 12 décembre.

Le Conseil d'administration a été convoqué le 20 juin et le 11 octobre.

Le comité de rédaction de *la Revue de l'AMOPA* s'est réuni les 26 juin, 11 septembre et 7 novembre.

-2-De nouvelles ouvertures

Dès son élection et pour accentuer la reconnaissance de l'AMOPA, la présidente nationale a souhaité rencontrer les plus hauts responsables de l'Éducation nationale. Le Recteur de Paris et d'Ile-de-France, Christophe Kerrero l'a reçue le 3 juillet. Le 16 octobre, le chef-adjoint du Cabinet de Gabriel Attal, Antoine Lesieur, s'est longuement informé sur les actions de notre association en particulier en direction des jeunes puis il a proposé de faciliter la demande d'agrément de l'AMOPA auprès de notre ministère de tutelle, agrément qui n'avait pas été renouvelé depuis très longtemps.

Des rencontres ont posé les jalons vers des actions communes à venir avec la Cité internationale de la Langue française de Villers-Cotterêts, l'APHG, l'AEFE, les Jeunes Ambassadeurs francophones. L'AMOPA est ainsi considérée comme un partenaire de poids pour des projets ambitieux. En 2024, elle sera donateur et associée au prix Samuel Paty avec l'APHG. Une opportunité pourrait s'ouvrir pour participer aux actions des Trinômes académiques.

-3-Des sections actives

Depuis le mois de mai, plusieurs sections en grande difficulté ont été approchées et conseillées pour rebondir avec l'élection aussi rapide que possible d'un nouveau bureau. C'est le cas de la Charente, de la Corse, de la Creuse, du Lot-et-Garonne et de la Seine-Saint-Denis.

En 2023, ce sont près de 15 sections qui ont élu un nouveau président, signe très positif de l'engagement des adhérents les plus motivés.

De nombreux concours départementaux innovants et attirants diversifient l'offre amopaliennne auprès des enseignants et des élèves. Ainsi, le concours du Chef-d'œuvre proposé aux terminales CAP de toutes spécialités par la section de Haute-Garonne, s'est étendu aux établissements de l'Académie d'Occitanie et devrait en 2024, intéresser l'ensemble du territoire.

Parmi les nombreux évènements programmés par les sections, on peut citer le concert « Nous l'Europe » organisé par la section de Paris-Ouest, en collaboration avec l'association AMOPA-Allemagne du Sud le 24 novembre à l'église St-Honoré d'Eylau. Y ont participé la chorale d'un lycée de Munich, celle du lycée Janson de Sailly de Paris et deux jeunes musiciens du conservatoire régional d'Ile-de-France.

Une très belle initiative a été menée par la section du Cantal. Il s'agit de la publication d'un ouvrage consacré à l'histoire de l'insigne des Palmes académiques par Pascal Thomas de Porquet : *Les Palmes académiques, une histoire de la transmission et du savoir*. Cette publication est disponible à la vente au siège national au prix de 12€, frais de port non compris.

-II- UNE DYNAMIQUE COLLECTIVE ET INNOVANTE

Au cours de cette année 2023, à partir du Congrès de Genève, et conformément à la politique souhaitée par Michèle Dujany, nouvelle présidente, les 23 administrateurs ont été invités à participer à des groupes de travail, chacun piloté par un administrateur. Plusieurs groupes de travail ont été constitués:

- Maitriser les dépenses : Patrick Ancel
- Recherche de partenaires financiers : Paule Petitjean
- Reconquête des adhérents, statuts : Sylviane Murguet
- Un secrétariat plus efficace : Alain Houllou
- Évolution des concours, prix et bourses : Denis Lambert
- Développer le réseau à l'étranger : Claude Tran
- Organiser des évènements culturels : Michel Lechevalier

- Une communication plus ouverte : Michel Lechevalier et Claude Tran. Chantal Pelletier, rédactrice en chef de la revue, est associée à ce groupe.

-1-Groupe de travail sur les concours, prix et bourses nationaux

Onze administrateurs se sont réunis autour du vice président Denis Lambert en charge de l'évolution et de l'organisation des concours, prix et bourses afin que notre association poursuive, avec succès, ses actions en faveur de la jeunesse, fer de lance de l'AMOPA.

« Plaisir d'écrire »

714 dossiers ont été reçus par le siège national. Les jurys des concours d'expression écrite, de poésie et de jeune nouvelle ont sélectionné les premiers prix.

L'association ADOSOM a offert cinq séjours dans la résidence Windsor à Cannes et ATHENA a proposé deux voyages culturels en Grèce, attribués aux lauréats des sept grands prix de l'AMOPA.

« Nous l'Europe »

Originaires de 4 départements et de 2 autres pays, les 8 lauréats du concours « Nous l'Europe » ont bénéficié d'un séjour au cœur des institutions et de l'actualité européenne. Les 19, 20 et 21 mai 2023, lors de la découverte des différentes institutions du quartier européen de Strasbourg, les échanges furent riches, entre les personnes partageant la même passion pour l'Europe et les valeurs européennes.

Concours Arts et Maths

176 dossiers reçus par le jury national. Ce concours s'adresse aux jeunes enfants de la maternelle jusqu'au collège et brille par ses productions artistiques inspirées par Vasarely. Pour 2023-2024, le peintre Herbin sera proposé à l'imagination des élèves.

Concours « Les Maths au Quotidien »

8 dossiers reçus. Créé comme le précédent, par Martine Fondeur, ce concours s'adresse aux élèves du primaire et du collège. Il relie expériences de la vie quotidienne et formulation mathématique.

Prix d'Histoire et de Géographie

Deux seconds prix ont récompensé les meilleurs travaux d'histoire. Un deuxième et un troisième prix ont été décernés en géographie.

Prix Vignot d'Art Graphique

Le prix Vignot d'Art Graphique est offert à des élèves ou à des étudiants de lycée technique ou professionnel ayant fourni d'excellents travaux dans le domaine de l'imprimerie, depuis le CAP au Diplôme des Métiers d'Arts. Prix organisé par la section de la Vienne suite au legs du maître imprimeur poitevin Gaston Vignot.

Imagin'Action avec l'AFDET

8 dossiers reçus et 5 ont été primés.

La bourse Berthier attribuée à un instrumentiste à cordes d'un des conservatoires nationaux ou régionaux.

Des bourses ont, par ailleurs été attribuées à des étudiants en université et en IUT pour les aider dans la réalisation de projet de recherche, souvent à l'étranger. La MAE, partenaire de l'AMOPA, finance totalement cette action pour 9000€ en 2023. 11 dossiers sur 24 ont été sélectionnés.

Le palmarès des concours et la liste des récipiendaires de bourses, est consultable sur le site. La remise solennelle des prix des lauréats des concours de la session 2022-2023 s'est tenue le 22 mai dans les salons Boffrand du Palais du Luxembourg à Paris. Cette très belle cérémonie dans un des plus hauts lieux de la République a rendu hommage aux élèves et aux enseignants.

-2-Groupe de travail « Développer le réseau à l'étranger »

A l'initiative de Claude Tran, vice-président en charge de l'international, le groupe s'est réuni le 5 octobre constitué avec Bernard Gomel, Jean-Marie Lefrançois et Sylviane Murguet Il a travaillé sur une grille d'analyse et de prospective et à partir d'un état des lieux proposé par le VP élaboré en juin 2023.

Afin d'accroître le nombre d'abonnés à la revue et le nombre d'adhérents, le groupe de travail propose d'établir des relations privilégiées avec les lieux de présence probable de décorés, comme les établissements scolaires de l'Agence pour l'enseignement français à l'étranger (AEFE), de la Mission laïque française (MLF) et les Alliances françaises, certainement intéressés par les actions du Don du livre.

Il préconise d'établir des relations privilégiées avec des personnalités influentes au ministère de l'Europe et des Affaires étrangères (cabinet, directions) comme cela avait été débuté en son temps par Michel Lechevallier.

-Le Don du livre

Le groupe décide d'associer à ce groupe de travail, Anne Marie de Kersabiec , engagée comme Bernard Gomel dans le projet Don du Livre qui pose la question de l'aide nécessaire au bon fonctionnement du projet

L'AMOPA a distribué, grâce à la Marine Nationale, presque cinq tonnes de livres (14000 livres en 2023) au fil des escales de la Mission Jeanne d'Arc, dans l'Océan Indien et en mer de Chine. Par d'autres moyens, des livres neufs ont pu être acheminés à Almaty au Kazakhstan, à l'Institut Balkanski en Bulgarie et à Dakar au Sénégal.

Ces livres neufs ont été offerts pas des éditeurs parisiens et stockés dans les locaux gracieusement prêtés par le Crous de Paris. Une convention est en cours de préparation pour élargir ce partenariat.

-Les concours en Algérie

Afin de poursuivre le développement du concours «Plaisir d'écrire » en Algérie initié il y a 12 ans par Francis Sanchez et Jean Marie Lefrançois alors président de la section AMOPA des Hautes Pyrénées, en plein accord avec les organisateurs algériens et l'ambassade de France en Algérie, le siège national de l'AMOPA a décidé de se substituer à la nouvelle gouvernance de la section qui ne souhaitait pas poursuivre. Le VP en charge de l'international a géré ce dossier délicat et engagé des négociations qui ont abouti à une réunion de travail pour organiser la succession et le lancement du concours sur les deux zones d'Alger et d'Oran. La correction des copies et l'établissement des palmarès sont assurés par un jury constitué par l'AMOPA nationale. Messieurs Francis Sanchez et Jean-Marie Lefrançois assureront la coordination et présideront les jurys. L'intégralité de ce projet est financée par l'Ambassade de France en Algérie.

En 2023, 643 candidats et candidates ont concouru, provenant de 114 établissements et de 201 classes. Les lauréats avec leurs enseignants et un parent seront reçus à l'ambassade de France d'Alger et au Consulat de France à Oran.

- Les projets

-Afin de mettre en œuvre les propositions du groupe de travail, Claude Tran a engagé de nombreuses demandes d'audiences et de rendez-vous avec des personnalités influentes des Affaires étrangères de l'AEFE, de la MLF, de la Fondation des alliances françaises et de l'Unesco.

Un groupe de travail a été lancé sur un projet commun à la suite de la signature d'une convention cadre signée avec la FIPF au congrès de Genève, pour bâtir un concours mondial d'éloquence.

Depuis le 10 octobre 2023, Cynthia Eid présidente FIPF, Diego Fonseca secrétaire général FIPF, Daniel Tran, Denis Lambert, Bernard Gomel et Claude Tran auxquels s'est jointe Marie Paule Neau, travaillent à la construction de ce projet original qui doit aboutir mi -avril 2024. Les principes en seront les suivants :

- le duo élève-professeur est concerné par le concours

- les candidats au concours « Plaisir de dire » français peuvent poursuivre la compétition au plan international

- deux catégories de candidats : français langue maternelle et français langue étrangère

- la sélection sur « 4 continents » se fait sur le thème des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris

- la finale devrait se dérouler à l'occasion du Sommet de la francophonie de Paris en octobre 2024 sur le thème "Créer, innover et entreprendre en français"

Un financement sera demandé au commissariat du Sommet de la francophonie.

- des actions vers des pays étrangers

La secrétaire générale a participé au congrès de l'Association des professeurs de français en Autriche (APFA) en novembre. Elle mène des échanges avec les associations AMOPA-Autriche et AMOPA-Allemagne du Sud en vue de la préparation du concert « Nous l'Europe », organisé par sa section de Paris-Ouest.

-3-Groupe de travail « Organiser des évènements culturels »

Selon le souhait de la présidente nationale, un cycle de conférences a été programmé dès la rentrée pour reprendre une tradition d'excellence des évènements culturels nationaux.

Ainsi, le 21 novembre, s'est tenue au Lycée Louis-le-Grand à Paris, la première conférence sur le thème « Enseigner, un métier d'avenir ? », par Georges Haddad, professeur des Universités, président émérite de Paris 1.

-4- Groupe de travail « Une communication plus ouverte »

- la revue

Les commentaires à son sujet sont toujours aussi élogieux dans et hors de l'AMOPA. On doit remercier toute l'équipe du comité de rédaction, très attentive à diversifier les thèmes et à produire des articles de qualité. Cependant, le nombre des abonnés (5101 en 2023) reste insuffisant et un effort sera à fournir par le national et dans les sections pour la faire mieux connaître.

- le site internet

Le site internet de notre association a vu son audience augmenter et ses contenus se développer. Les sections sont de plus en plus nombreuses à demander la mise en ligne de leurs activités sur les pages qui leur sont réservées. Les grands événements nationaux comme le congrès annuel, la remise des prix ou le cycle de conférences à la Sorbonne sont particulièrement mis en valeur. Chaque concours national dispose maintenant d'un espace dédié, tandis que la chaîne TV Amopa, accessible via le site, voit certains de ses contenus annoncés dans les actualités du site.

- de nouvelles publications hybrides

Plusieurs documents d'information sur les actions de l'AMOPA ont été rédigés et proposés en version papier et numérique, selon une maquette graphique unique. L'intérêt de ces documents réside dans le fait que conçus numériquement, ils peuvent être mis à jour ou modifiés simplement et adressés par voie numérique donc éditables localement en grand nombre. Ils sont à coût quasi nul.

C'est le cas du document *Histoire des Palmes académiques*, *Histoire de l'AMOPA* dont les textes écrits par Michèle Dujany et Fabien Miedzianowski ont été mis en page par Claude Tran. Il remplace utilement d'anciens ouvrages, certes plus prestigieux mais nécessitant une actualisation et protégés par des droits d'auteur.

La lettre bimestrielle de la Présidente est conçue dans le même esprit. Celle du Bureau national a été éditée une fois. La première publication du « Don du livre » sera enrichie par les suivantes. Plusieurs autres éditions sont en préparation comme l'AMOPA concours, l'AMOPA Monde.

- la chaîne @TVamopa

La chaîne Youtube créée par Claude Tran qui accueille les vidéos qu'il réalise depuis le congrès d'Avignon a été transformée en mars 2023 en chaîne TV comportant plusieurs rubriques. Elle aura été visionnée 11000 fois en moins d'un an et comportait fin 2023 120 abonnés. Depuis l'envoi systématique des liens pour les nouvelles vidéos aux présidents de section qui relaient l'information à leurs adhérents, les vidéos sont vues par un nombre croissant de lecteurs. Ainsi la dernière vidéo a été vue par plus de 600 lecteurs. Des reportages ont été assurés au Congrès de l'AMOPA à Genève, à la remise des prix des concours AMOPA de la section de Haute Garonne à Toulouse, à la remise des prix AMOPA au Sénat, à la remise des prix des concours ATHENA au lycée Henri IV à Paris, à la conférence de Georges Haddad.

-les réseaux sociaux

L'AMOPA gère 3 réseaux sociaux dont la notoriété croît progressivement et qui nous permettent d'être vus et souvent suivis par les ministères, les cadres de l'Education nationale, les partenaires, les élus. Le réseau Facebook est piloté par Fabien Miedzianowski. Les réseaux X, ex-Twitter, et LinkedIn par Claude Tran.

Les membres des autres groupes de travail ont entamé la réflexion dans leurs domaines. Elle devrait aboutir en 2024.

Ce bilan montre la richesse des initiatives de l'AMOPA qui repose sur le travail de tous, administrateurs, responsables de section, adhérents et salariées du siège national. Qu'ils en soient tous remerciés et trouvent dans leur engagement la motivation pour aller plus loin encore.